



## FICHE PÉDAGOGIQUE

### Journal du confinement

#### SYNOPSIS

*Ce film a été réalisé pendant la pandémie mondiale qui a poussé la population belge à se confiner. Afin de garder le contact, des bruxellois âgés de 19 à 52 ans s'échangent des vidéos de leurs quotidiens respectifs. Ils s'interviewent via visioconférence, et décident d'en faire un film témoignage.*

#### AVANT LE FILM / RÉCOLTE DE POINTS DE VUE

##### Thématiser – Problématiser

- Le confinement, l'isolement.
- L'habitat, la maison.
- La sociabilité.
- La santé publique.

##### Echanger – Expérimenter

- Quel est votre ressenti immédiat par rapport à votre expérience personnelle du confinement ?
- Quelles difficultés avez-vous éprouvées durant cette période ?
- Quels sont les points de divergences majeurs entre les différentes expériences personnelles du confinement ?

#### APRÈS LE FILM / CULTIVER LA RÉFLEXION

##### Comprendre – Explorer

- Le constat « d'impuissance » et « d'humilité ».
- Ce que signifie « faire société ».
- La notion de « déclin » d'un monde.

##### Argumenter – Débattre

- A quoi sont dues les inégalités dans l'expérience du confinement partagée par les intervenant.e.s du film ?
- Que pensez-vous des différents besoins exprimés dans le film suite au confinement : le besoin de sortir de chez soi, le besoin de contact humain, d'information... ?
- Que pensez-vous de l'affirmation d'un des témoins selon laquelle : « Le chaos n'est pas assez total pour que le changement soit effectif... » ?