



FICHE PÉDAGOGIQUE

« C'est encore bon » – Émission Extérieur Jour (2020)

SYNOPSIS

Ouvrir le couvercle d'une poubelle peut sembler être un acte répugnant, et si c'était un acte politique ? Et si, à l'intérieur de cette poubelle, se trouvait le trésor que cache avec adresse notre société patriarcale et capitaliste ? Ouvrir ce carcan, ça s'appelle glaner. Glaner pour vivre, glaner pour se nourrir, glaner pour crier haut et fort tout ce que nous jetons à la poubelle sans en avoir conscience. Chacun sa bonne raison de glaner...

AVANT LE FILM / RÉCOLTE DE POINTS DE VUE

Thématiser – Problématiser

- Le gaspillage
- La consommation
- Le manque et la privation

Echanger – Expérimenter

- Sommes-nous conscients de notre production individuelle de déchets ? Pouvons-nous la quantifier ?
- Avez-vous déjà fait l'expérience du manque dans votre vie de tous les jours, notamment au niveau de la nourriture ?

APRÈS LE FILM / CULTIVER LA RÉFLEXION

Comprendre – Explorer

- La différence dans la loi entre le glanage rural et urbain.
- Les différentes initiatives prises par la grande distribution et les associations.

Argumenter – Débattre

- Y-a-t-il des liens entre le gaspillage alimentaire et les inégalités économiques ?
- Quelles sont les conditions qui rendent possible le gaspillage alimentaire ? A quel prix ce gaspillage est-il rendu possible ?
- Pourquoi considère-t-on que gaspiller représente bien une faute morale ? Et le glanage ? Comment est-ce que cela se traduit dans la loi pour ces deux pratiques ?
- Comment départager les responsabilités liées à la situation exposée dans le film, entre les producteurs, distributeurs et consommateurs ?